

वीर सेवा मन्दिर  
दिल्ली



क्रम संख्या

काल नं०

खण्ड



नागरीप्रचारः—

“देशउन्नति का द्वार” ६.



प्रकाशक, गोपाललाल खत्री.  
लखनऊ

प्रथमवार

१९०८

मूल्य १)

“बैंग्लोओरियण्टल प्रेस” लखनऊ.

## समर्पण ।

प्यारे भाई भारतवासियो !

यह छोटीसी पुस्तक आपही लोगों के काम की है और वास्तव में आपही लोगों के लिये लिखी भी गई है अतएव आपही को इसका समर्पण किया जाता है । एकवार इसे आद्योपान्त पढ़कर यदि आप इसपर विचार करेंगे तो इस देश का बहुत कुछ भला होगा । यही नहीं बरन् आप अपनी भी बहुत कुछ भलाई करसकेंगे । आशा है कि मेरी विनय निष्फल न जायगी ।

आपका—

गोपाललाल





गोपाल लाल खत्री  
अध्यक्ष-नागरीप्रचारक लखनऊ.

# सम्पादकगण ।

—:०:—

श्रीमान् सम्पादक	हिन्दुस्थान	कालाकांकर
" "	मोहिनी	कन्नौज
" "	भारतमित्र	कलकत्ता
" "	हिन्दीबंगबासी	कलकत्ता
" "	श्रीवेंकटेश्वरसमाचार	बम्बई
" "	आनन्द	लखनऊ
" "	हितवार्ता	कलकत्ता
" "	हिन्दीकेसरी	नागपुर
" "	अभ्युदय	अलाहाबाद
" "	मारवाड़ीबन्धु	कलकत्ता
" "	भारतजीवन	बनारस
" "	भारतबासी	अलाहाबाद
" "	आर्य्यमित्र	आगरा
" "	जैनगजट	देवबंद
" "	विहारबन्धु	बाँकीपुर
" "	जैनमित्र	बम्बई
" "	मारवाड़गजट	जोधपुर
" "	सुंदरभृंगार समाचार	मथुरा
" "	ज्ञानसागरसमाचार	बम्बई
" "	राजस्थानसमाचार	अजमेर
" "	राजपूत	आगरा
" "	क्षत्रियपत्रिका	लाहौर
" "	नारद	छपरा

"	"	हिताचिन्ता	द्वपरा
"	"	कलाकुशल	दारानगर (प्रयाग)
"	"	देवनागर	कलकत्ता
"	"	सरस्वती	अलाहाबाद
"	"	कमला	कलकत्ता
"	"	नृसिंह	कलकत्ता
"	"	हिंदीप्रदीप	अलाहाबाद
"	"	लक्ष्मी	गया
"	"	श्रीनिगमागमचंद्रिका	बनारस
"	"	स्वदेशवान्धव	आगरा
"	"	काव्यसुधानिधि	बनारस
"	"	काव्यकलानिधि	कौट मिर्जापुर
"	"	रसिकरहस्य	जौनपुर
"	"	कान्यकुब्ज	फर्रुखाबाद
"	"	भक्ति	कलकत्ता
"	"	आनन्दकादम्बिनी	मिर्जापुर
"	"	मारवाड़ी	कलकत्ता
"	"	भारती	बनारस
"	"	बालप्रभाकर	बनारस
"	"	भारतेन्दु	बनारस
"	"	हिन्दी हिन्दू पञ्च	बम्बई
"	"	व्यापारी और कारीगर	बनारस

### नागरीप्रेमीगण ।

श्रीमान् राजा कमलानन्दसिंहजी मुनिया नरेश	श्रीनगर
श्रीयुत जण्टिस शारदाचरण जी मित्र	कलकत्ता



( ३ )

श्रीमान् गयाम्प्रसादजी त्रिपाठी	सिंहारपुर
” पंडित मदनमोहनजी माहवीय	अलाहाबाद
” ” लज्जासामजी शर्मा	बूंदी
” किशोरीलालजी गोस्वामी	बनारस
” जैन वैद्यजी	जयपुर
” बाबू देवकीनन्दन खत्री	बनारस
” श्रीधरपाठक	अलाहाबाद
” महेन्दुलाल गंग	लखनऊ
” गोस्वामी संधाचरणजी	बुन्देलखंड
” पं० नर्मदाप्रसाद मिश्र	रायपुर
” राय देवीप्रसाद बी. ए. बी. एल. ( पूर्ण )	कानपुर
” पं० अक्षयवट मिश्र विशुद्धानन्द विद्यालय	कलकत्ता
” पं० देवीप्रसाद शुक्ल	कृश्चियनकालेज कानपुर
” पं० सूर्यनाथ मिश्र	पटना
” बाबू रामजीदास वैश्य	ग्वालियर

## प्रार्थना ।

उल्लिखित माननीय सम्पादक गण !

और

प्रिय नागरी प्रेमीगण !

हम नागरीप्रचारक के किसी गत अङ्क में कवियोंसे “नागरीप्रचार देश उन्नति का द्वार है”—इस समस्या पर २५।२५ भावपूर्ण कविता करके भेजने का अनुरोध करते हुए पत्रसम्पादक महो-

( ४ )

वर्षों की “औवल नंबर कौन है ?” इसपर अधिक सम्मति के अनुसार उन ( औवल नंबर ) कवि महाशय को एक साबरेन पुरस्कार देने की बात प्रकाशित कर चुके हैं । आज निम्नलिखित कवि महाशयों की पूर्तियां पुस्तकाकार छपाकर आप लोगों की सेवा में उपस्थित होते हैं । आशा है कि आपलोग अवश्यही ३० जून १९०८ के भीतर ही अपनी २ माननीय सम्मति पत्र द्वारा सूचित करेंगे कि इन कवियों में किसको पुरस्कार मिलना चाहिये ?

—  
\*पूर्तिकारलोग ।

- १—रूपनारायण पाण्डेय ( कमलाकर )
- २—पं० राघवेंद्र त्रिपाठी ( ब्रजेश )
- ३—पं० लोचनप्रसाद पाण्डेय.
- ४—श्री रघुनन्दनसिंह जी वर्मा.
- ५—श्री प्रयागनारायणजी ( संगम )
- ६—बाबू श्रीगोविन्ददास जी लखनऊ.

विनीत गोपाललाल खत्री.

अध्यक्ष—नागरीप्रचारक

( मासिकपत्र )

लखनऊ.

---

\*जिनकी पूर्तियां २५से कमहैं उबका नाम यहां नहीं दिया गया क्योंकि पूरी २५ भेजने वालोंही को इनाम देने की बात है ।

श्रीगणेशाय नमः ।

## “नागरी-प्रचार देशउन्नति को द्वार है”

समस्या की पूर्तियाँ ।

( पं० रूपनारायण पाण्डेय [ कवि कमलाकर ]

रानीकटरा लखनऊ. )

### घनाक्षरी ।

सोहत सुजाननकी सुखद सजीवमूरि, दोषन ते दूरि करै  
भूरि उपकार है । लागत ललित लेख सुधारस रूरे, पूरे देखत  
सुनत होत सत्त्वर सुधार है ॥ ऐसी गुनआगरी हमारी मातृभाषा  
थह नागरी निहारि पाय आनंद अपार है । देसी जन अब  
सब करत विचार अस नागरीप्रचार देशउन्नतिको द्वार है ॥१॥

एहो मतिमान धनी सुजन सुजान भाई चूकौ मति यासों  
यदि हृदय उदार है । विनय विनीतकी विचारिये बिसारि बैर  
चाहौ जो करन कछु भारतसुधार है ॥ नागरी-प्रचार में लगाओ  
तन, मन, धन, जीवन-सबै हैं जनभंगुर कहा रहै ? । नागरी-प्र-  
चारक-प्रचार चारओर करौ नागरीप्रचार देशउन्नतिको द्वार है २

पण्डित प्रतापमिश्र परम प्रवीन प्रेमी कियो नागरी को बहु  
भाँति उपकार है । भारतेन्दु श्रीयुत हरीचंद महाउदार कियो  
धन जीवन दै नागरी-सुधार है ॥ माधवप्रसाद मिश्र बाबू राधा  
कृष्ण आदि होगये अमर करि नागरी उबार है । नागरी-प्र-  
चार करतव्य है सबै को जासों, नागरीप्रचार देश उन्नति को  
द्वार है ॥ ३ ॥

सुनिये सुलेखक मुजन सब सेवक की समय न चूकिये  
शरीर ये असार है । लिखिये ललित लेख लेखनी पकर कर  
रखिये रुचिर छन्द रुचि अनुसार है ॥ जो कछु जहाँ से जैसे  
मिलै उपयोगी वस्तु जासों जिय जानौ जाति, देश उपकार  
है । सोई करौ हिन्दी और राखौ यों विचार हिये—“ नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ” ॥ ४ ॥

देखो देवनागर दिवाकर उदित भयो पूरब की ओर प्रभा  
प्रकट अपार है । कमला वृत्तिह हिन्दी के सरी अनूप रूप हिंदी  
उपकार को उठायो शिर भार है ॥ नागरी प्रदीप लक्ष्मी सुंदर  
सरस्वती के दिन २ दूने उत्साह को पसार है । करिये सहाय  
आय इनकी समर्थ लोग—नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ५

नव अभ्युदय को भयो है अभ्युदय और आनंद अनूप  
देत आनंद अपार है । मारवाड़ी बन्धुके सुधारक ललित लेख  
भारत के मित्र को विचार अविकार है ॥ ऐसे पत्र पढ़िये मैं  
विमुख मनुष्यन को मूर्ख न मानि कीन्हा अस निरधार है ।  
नागरी—निरादर करत जे न जानै वह ‘नागरी प्रचार देश उ-  
न्नति को द्वार है’ ॥ ६ ॥

पढ़ि पर भाषा जनु आँखिन में तीगुर है, सूझै न निकट  
दूरि सूक्त सदा रहै । कुमति दवारि चिनगारि डारि जारि  
दीन्हा आपस की रारि चहुँ ओर की बयार है ॥ चारु पद प्रद  
मातृपद चारु मातृभूमि चारु मातृभाषा यह नागरी हमार है ।  
याते हम कहत पुकार बार २ यह नागरी प्रचार देश उन्नति  
को द्वार है ॥ ७ ॥

द्वार है सुधार को, पसार है प्रभाव को, विचार है स्वभाव

को अभाव को संहार है । हार है हियाको, व्यवहार है सदाको, होनहार है अपार एकता को अवतार है ॥ तार है सुमति को सुमत है उदार, यार ! गुन को अगर पुरो पर उपकार है । कार है स्वदेशी यासों कहत पुकार हम—नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥८॥

आवत सहजही समझ मैं सबद सब, भाव भली भाँति भासै बुद्धि अनुसार है । बरन सुहावने सरल सुनिबे में लगै, लेखपरिपाटीहू निपट सुकुमार है ॥ नियम उदार, सब देश के निवासी याते करि सकैं आपस में प्रकट “विचार” है । हेरि यह बार बार होत है विचार अस नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥९॥

बालन ते बोलिये मधुर शब्द नागरी के, नागरी में कीजै नित पत्रव्यवहार है । पत्र नागरी के नीके पढ़िये लगाय मन, करिये कराइये सुनागरी उबार है ॥ नागरी औ नागर ते नेह करि नागर है देशदशा देखि सिखौ जाति उपकार है । “विन ज्ञान उन्नति न होत,” मानौ सीख सांची,—नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१०॥

नारिन पढ़ाय होहु अरु ते उच्छ्रन निज दुहिता पढ़ाय करौ जाति उपकार है । होयँगी कुरीति दूर व्याधिसी रहीं जो घेरि, ज्ञान—सुधा पान किये मिटत विकार है ॥ सुझैगी सुराह चाह होइ है स्वदेशिन की, वाह वाह है है जौन जीवन को सार है । मानिये हमारी, हम हितकी कहत, यार ! नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥११॥

आर्य्य-नगरीन की निशानी जगजानी मानी, आर्य्यजन जीवन प्रमानी अविकार है । अमृतकी सानी बानी कविन बखानी गुनखानि 'कमलाकर' सुकोमल अपार है ॥ लाज नहीं आवै तुम्हें ? सोई मातृभाषा आज दीनता दिखाइ चाहै आपन उबार है । पै तुम न समझौ अजौहूँ मतिमन्द हाथ !—'नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है' ॥१२॥

चाहत स्वराज आज जोरकै समाज सब सभा औ सोसा-इटी की बड़ी भरमार है । कालिमाते कलुषित कालमके कालम कै करत सुधार और हित की पुकार है ॥ लाखन के बीच स्पीच उन्नति के हेत देत; पै न इन बातन में पूरो उपकार है । नागरीप्रचार क्यों न करत ?—विचारि अस, 'नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है' ॥१३॥

उन्नति-शिखर पर जौन जाति देखी जात, रीझ निज भाषा पर उनमें अपार है । त्यागत न अनुराग निज २ भाषा पर पत्नी, पशु—जिन्है कहाँ निपट गँवार है ॥ उनहूँते अधम कहैहौ कहा ? मानव है ! यासों यदि आपनी बड़ाई को विचार है । तौ तुम तुरत करौ नागरी-उबार; जानि,—'नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है' ॥१४॥

मान अपमान मानि सबको समान सिखो सांची हमदर्दी यदि हृदय उदार है । तजिकै पुकार अधिकार पाइवे की अब सब मिलि कजै एकता को व्यवहार है ॥ दारिद दुसइ दुख दूरि दुरिजैहै जुरिजैहै मोद मंगल विनोद तत्वतार है । पै तुम प्रथम करौ नागरी—प्रचार, जानि;—“नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है” ॥१५॥

श्रीनगर शोभित पुरनिया—नरेश \* धन्य, करत अपार नागरी को उपकार है । अगनित लेखकन दीन्हे हैं इनाम और कीन्हे छपवाय ग्रन्थ नागरीउबार है ॥ सुभ सबही को ऐसी सुमति सदैव दीजै, विनय हमारी यही एक करतार ! है । जानहि समस्त देश भारत प्रशस्त अस—‘नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है’ ॥१६॥

सदय हृदय सु महोदय गयाप्रसाद † परम उदार गुणगौरव अगार हैं । नागरी रसिक आति नागर निहारे हम प्रेमें परि पूरन प्रचीन व्यवहार है ॥ सादर सहाय सदा हिन्दी की करत रहें शक्ति, अधिकार और बित्त अनुसार है । राखत विचार त्यों सुदृढ़ सब भांति यही—“नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है” ॥१७॥

श्रीयुत सुविज्ञवर जष्टिस महानुभाव शारदाचरण मित्र परम उदार हैं । देश उपकार एक लिपि के पसार हेत दीन्हो देवनागर को पूरो अधिकार है ॥ भारत निवासी सब शिक्षित सहानुभूति आपनी दिखवैं यासों ठीक ये विचार है । और कौन भांति समझावैं बार बार यार ! “नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है” ॥१८॥

सिद्ध करिलेहौ काम होइहौ प्रसिद्ध, जो न सोइहौ विचारि—‘जगजीवन असार है’ । सुनि मुनि वेद सीख जतन करौंगे पुनि आपस में जासों भेदभाव ना बना रहै ॥ करना निधान मित्र ! करना करौंगे दुखदारिद दूरैंगे देइ पूरो अधिकार

---

\* श्रीमान् राजा कमलानन्दसिंह जी । † श्रीयुक्त गयाप्रसादजी त्रिपाठी ताल्लुकदार सिहारपुर जि० मांडला ( सी. पी. )

है। सुमति हिये में उपजैहैं जब जानिहौ कि—‘नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है’ ॥१६॥

जीवन को सार सुभ नागरीप्रचार एक, यासों न अधिक और देश-उपकार है । मातृभाषा-सेवा मातृभूमि की परम पूजा दूजा जप तप प्रेम नेम ना हमार है ॥ आओ यश लीजै मिलि कीजै ‘कमलाकरजू’ यामें यार हमही को पूरो अधिकार है । केवल न कहि किन्तु करिकै दिखाय देहु ‘नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है’ ॥२०॥

भाष-भरी, सुन्दर, सोहाबनी, सरस, सूधी,—ऐसी और भाषा न दिखाईदेत यार ! है । कौनहू बिषय की न न्यूनता निहारियत, व्यवहार जोग परिपूरन भँडार है ॥ चाहै ज्यहि भाषाको कठिन ते कठिन शब्द लिखि पढ़ि लीजै शुद्ध,—पूरो अधिकार है । निपट गँवार तौन, समझि सकै न जौन—“नागरी-प्रचार देशउन्नति को द्वार है” ॥२१॥

विक्रम मुहफ़्ट भट्ट बालकृष्ण माननीय, जिनको विचार अति उन्नत, उदार है । धन्य २ जननी जनक उनके हैं, जिन जायो सुत ऐसो गुन, गौरव अगार है ॥ प्रकट “प्रदीप” को प्रकाशकरि नागरी की साहस-सहित सेवा करत सदा रहै । सब को सुभाषत बुझाय बार २ बीर—“नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है” ॥२२॥

यार ! करतम्य है तुम्हार तुम हिंदी की सहाय करौ, छाया चित्त, बिच अनुसार है । और २ खोजौ पुस्तकालय स्व-तंत्र, जहाँ सबही को सदा आवागमन बनारहै ॥ नये उपयोगी ग्रंथ हिंदीके छपाय-दाम सुलभ लगाय, करौ उनको प्रचार है ।



हेरे न सुफल कुछ केवल कहते यह—“नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है” ॥२३॥

आदि महुँ बाला-बालकन को पढ़ाय हिंदी, हिंदूबानि पूरे करौ हिंद उपकार है । हिंदी-पत्र-पुस्तक मैगाय, कै सहाय भाय ! धनको लगाय कीजै नागरी-पसार है ॥ अपढ़ गँवारन को शिक्षित बनाय मित्र ! नागरी पै भक्ति करि शक्ति-अनुसार है । औरन बुझाय, देहु समझाय बार २—“नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है” ॥२४॥

ऐसहु घमंडी हैं अनेक अविवेक भरे नेक न करत नम्रता को व्यवहार है । करि उत्साह-भंग औरन को, आप बीरा नागरीप्रचार को उठावत गँवार हैं ॥ छोटे २ नागरी के पत्रन पै, ताने मनमाने करि, चाहैं कियो नागरी-सुधार है । हायर उनको न इतनो विचार है कि—“नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है” ॥२५॥

पावत न स्वाद कोऊ कोऊ यों कहत—“हमैं हिन्दी पढ़ने का अवकाशही कहाँ रहै ?” । हेरे बहुतेरे घेरे रहत नमूना हेत, सेंट के पढ़ैयन की गिनती अपार है ॥ बी. पी. मैगवाय कोऊ फेरि फेरि फेरि देत, उनकी कुमति पै करोर फिटकार है । सोचत न हाय ! चितलाय “कमलाकर” वे—“नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है” ॥२६॥

[ पं० राघवेन्द्रशर्मा त्रिपाठी ( ब्रजेश कवि ) स्थान गौनी  
पोस्ट अतरौली जिला हर्दोई ]

### घनाक्षरी ।

द्वार है दयाको दिव्य दृगसों दिखाई देत दान दमकेंगे  
दिगव्यापी दरबार है । बार है बिभवको, ब्रजेशजू विलोको  
वेगि बैसही विशाल विज्ञवेदन विचार है ॥ चार चारु चित्रित  
विचित्रित चरित्रन को चन्द्र चांदनी सों चहुं चटक पसार है ।  
सार को शिरोमणि है साधक है साधौ सर्व, नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ १ ॥

द्वार है सुखद देव लोक को सुपुण्य पंथ सुन्दर सनेही  
सब भांति होनहार है । द्वार है प्रसन्नताई हेत अम्ब भारती  
को भारत छुधारत को एक उदगार है ॥ द्वार है भलेही एक  
ता को भव्यभावयुत सुकवि ब्रजेशजू, को एकमात्र प्यार है ।  
प्यार है सबको यामों कीजिये सहाय वेगि नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ २ ॥

द्वार है धरमको लखत धीर धारो नेक मूल मन्त्र बन्देसातरम  
हूंसो सार है । सार है स्वदेशी वस्तु, कौशल कला को करि  
कृषिको करोजू वृद्धि कोरिन प्रकार है ॥ द्वार है अनेक विधि  
आलस न बूढ़े कत उद्यमसों दुख को तिरोगे पारवार है ।  
द्वार है विदेशिन पै कीजिये, ब्रजेश वेगि, नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ ३ ॥

भारतके भाबुक भलाई के चहन द्वारे भाइयो सुनो  
तो यह प्रकट प्रचार है । जो पै बुद्धि बाहुबल वीरता बढ़ाई  
बनी नेकहू रखो जो नेक उरमें बिचार है ॥ तौ क्यों दीन

देश की दशाको देखि भूले फिरौ करत नहीं हौ जो सरल  
उपचार है । आओ मिलि नागरीको प्रथम बढ़ावै माति नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ४ ॥

आखर ललित मञ्जु मधुर सुधासी तिमि पावन प्रवाह  
जिमि मुरसरी धार है । सुखद ब्रजेश, सब भांति सों विछो-  
चन को मन मोहिबे को मन्त्र अति सुख सार है ॥ मूरिसी  
सजीवन की भारत छुधारत को एकता को एकही अनूठो  
उपचार है । नेहवारे नागर को परम सनेही करो नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ५ ॥

पावन है प्रिय है प्रकट परमारथ है प्रेम है प्रधान है प्रचार-  
क प्रचार है । शुचि है स्वभाव है सरस है सुखद सत्य सुन्दर  
सनातन सदा सों शुभसार है ॥ बन्धु है ब्रजेशजू विवेक को  
विचारो वेश वैभव विनोद वैसो विगत विकार है ॥ नेम है  
नगीची है निकट है निहारो नेक नागरी प्रचार देश उन्नति  
को द्वार है ॥ ६ ॥

हृदहिन्दुवाने को हमारो है हरष हेतु हितू सों हरेई हिय  
हेरो होनहार है । धीमति की धुरि है धरा में धन्य धारो  
धीर धरम ध्वजा को ध्रुव धारक, सुधार है ॥ कीरति कला-  
प है, कवित्व कमनीयताई कोविदकवीशन को कलित  
कछार है । कौशल कला को कुञ्ज सुकवि, ब्रजेश मञ्जु नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ७ ॥

साधक है सिद्धि को सदन सारदा को सुठि सरल सहो-  
दर सुजान श्रुति सार है । गाँहक गुणीजन को गुरु को गुरु  
है गहौ गौरव गरूरता गहेई गुनागार है ॥ भाजन है भारत

के भाग्य को भलाई भरो भव्यभाव भूषित भलेई भुविभार है । छिप्र छरकायल ब्रजेश, छवि है है करो नागरी प्रचारदेश उन्नति को द्वार है ॥ ८ ॥

प्रेमपरिपूरण पुरातन को लीन्हे रहो चीन्हे रहो चेत करि जगत असार है ॥ ध्यान परमात्म के पदगुण दीन्हे रहो भीने रहो कौशलकलामें सुखसार है ॥ देश को ब्रजेश, अनु राग रस पीने रहो हीने रहो हियसों न उद्यम उदार है । नागरी प्रचार मीत सब विधि कीने रहो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ९ ॥

करि करतूति कोटि विधिसों करो पै करो यामें न धरो जू धीर सुदिन तुम्हार है । काम करतव्यता को एकही अनूठो यह पास में, ब्रजेश, वैसो भाग को भँडार है ॥ पुण्य परमारथ है स्वारथ है सब विधि सुखद यथार्थ है धरम संचार है । नागरी प्रचार ऐसो क्यों नहीं प्रचारो मीत नागरी प्रचारदेश उन्नति को द्वार है ॥ १० ॥

देश है हमारो सुखवेश है ब्रजेश, यह कारज हमारोई हमारो होनहार है । धर्म है हमारो शुचि कर्म है हमारो तिमि मोद है हमारो भूरिभाव को संचार है ॥ बल है हमारो कर तव्य है हमारो एक नेम है हमारो प्रेम पुञ्ज को पसार है । साधक हमारो है हमारो है सदा को नेह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ११ ॥

आखर अनूप रूप भ्रमभाव भूलिहू न भासत हिये में नहीं नेकहू विकार है । विदित पदारथ यथार्थ प्रकाश कहै प्रकट प्रयोजन प्रसिद्ध सुखसार है ॥ भनत, ब्रजेश, गुण रस, रीतिव्याप्ति, धुनि लज्जणा, अलंकृत, को एक उदगार है । ऐसी

धन्य धाम नागरी को क्यों प्रचारो नहीं नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥१२॥

धारे रहो धीरज धरा में धन्य भाग आज पारे रहो प्रेम  
जो स्वदेशहीको सार है । सुकवि ब्रजेश, निज कामसों नन्यारे  
रहो प्यारे रहो सबके सदाही देह ना रहै ॥ कोटि भांतिहूँसों  
करतव्य उपचारे रहो हारे रहो हिम्मति न, कैसो उपकार है ।  
नागरी उजागरी को हेत कै संवारे रहो नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥१३॥

नागरी में वेदन को भेद बरण्यो है सब नागरी में शास्त्रन  
को सुमति सँचार है । नागरी में स्मृति अंग, नीति, है बखानी  
लखौ, नागरी में पूरण पुराणन प्रचार है ॥ नागरी में कविता  
कलाप है कवीन्द्रन को, नागरी सों हेरो धर्म कर्म को सुधार  
है । नागरी, ब्रजेशजू, हमारी मातृभाषा, वही नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥१४॥

जैसे धीर धरिकै अनेकता बिसारे कहो एकता पै आज  
देश उन्नति को भार है । जैसे दत्तचित्तसों कहतहो बिनाही  
खेद कौशल कलाको हठि कीजिये प्रचार है ॥ जैसे आप कहत  
स्वदेशही के प्रेमीहम, ग्रहण स्वदेशी व्रत धरम हमार है । वैसे  
क्यों न मेलकै कहोजू सब एक बार नागरी प्रचार देश उन्नति  
को द्वार है ॥१५॥

केवल बनाये बात काम न चलैगो नेक टेक हिय धरिकै कहो  
जो आजकार है । सुन्दर स्वदेशी व्रत थुचिसों सराहो तिमि  
ग्रहण स्वदेशी वस्तु निज उपकार है ॥ एकता करो पै करो  
सुकवि ब्रजेश, भनै एक सम दिवस न काहूको बनार है ।

कौशल कला को सीखि नागरी प्रचारो सबै नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥१६॥

नागरी प्रचार है प्रचार धर्म कर्मन को नागरी प्रचार  
पुण्य पावन पसार है । नागरी प्रचार है उपाय एकता को  
एक नागरी प्रचार गूढ़तत्व को विचार है ॥ नागरी प्रचार  
मन्यभावसों भरो ब्रजेश, नागरी प्रचार त्यों स्वतंत्रता सुधार  
है । नागरी प्रचार है हमारो हम नागरीके नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥१७॥

नागरी प्रचार है स्वतंत्र करतव्य एक नागरी प्रचार  
परमार्थ सुधार है । नागरी प्रचार शुचि स्वारथ सदा को  
सत्य नागरी प्रचार फल चारहूँ को सार है ॥ नागरीप्रचारक  
गोपाललालजू को आज नागरी प्रचारही उचित उपकार है ।  
नागरी प्रचार है हमारोई, ब्रजेश, वहै नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥१८॥

जीवन सुफल उनही को हौं बस्वानों आज जिनके हिये में  
कछु सुमति संचार है । स्वारथ परायणता तजि निज देशही  
को सेवत सदाहैं यह परम विचार है ॥ द्वेष अरु आलस नि-  
वारिकै, ब्रजेश, करै जाति से सदाबुभूति, उद्यम उदार है ।  
आपस की फूट छोड़ि नागरी प्रचारै, जौन नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥१९॥

खोये देत जनम अकारथ तऊ पै जऊ जानत जगत यह  
सकल असार है । आलस में परिकै, ब्रजेश, न ब्रजेशै भज्यो  
नेकहूँ तज्यो ना पाप पुण्य व्यभिचार है ॥ धाख्यो नहीं धरम  
सुधाख्यो नहीं देश निज, पाख्यो नहीं चित्त माहिं परम विचार

है । नागरी प्रचार्यो नहीं कीन्हो काज कौन, जौन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२०॥

धीर धरि धार्यो नहीं धरम धनी है रत्नो पार्यो नहीं प्रेम पुण्य परम प्रचार है । सार्यो नहीं सकल समाज सुख कीजां मीत देश को सुधार्यो नहीं किमिसुविचार है ॥ दी-ननि दयाके दृग नेकहु निहार्यो नहीं वार्यो नहीं तनमनधन उपकार है । नागरी प्रचार्यो नहीं सुकावि ब्रजेश, जौन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२१॥

बादिन फिरैगो फेरि हेरि निज देखो शीय मीतसो बनैगो जो अमीत अनुहार है । मान मर्याद या स्वदेश अभिमानिन की जैहै रहि आपही करैगे सब प्यार है ॥ भनत ब्रजेश, नहिं बनत लगैगी बार अहै विधि दाहिने सदा जो सुख सार है । नागरी प्रचार है है भारत धरा मैं, जौन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२२॥

भेजि मिय पुत्रन को देश मैं विदेशिन के शिल्पकला, कौशल, सिखाओ सुखसार है । दोष है न यामें यह प्रथम प्रथा है मीत वेद औ पुराणन के मत अनुसार है ॥ मानिये न बात तो विदेश के पयान हेत कीन्हो जो विचार \* लखो देश उपकार है । मातृभाषा सीखहु, सिखावो, सबको 'ब्रजेश' नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२३॥

पुरुष समै में भई पण्डिता अनेक वाम जिनको चरित्र आजहूँ लौं सुखसार है ॥ विद्याधरी, कुन्ती, दमयन्ती, काशि कुशनी, अरु लीलावती, आदिक गनाये नहिं पार है । वैसही

---

\* विदेशयात्रा विचार, नामक पुस्तक, श्रीकृष्ण चैतन्य पुस्तकालय बृन्दावन से ॥ मूल्य में मिलती है देखो । ( ब्रजेश )

पढ़ावो अबलान को परिश्रम कै याहू में हमारी जान परमसुधार है । है है वृद्धि ज्ञान की 'ब्रजेशजू' प्रचारो सबै नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२४॥

बोये देत विषम विसासी या विषै को बीज धोये देत मूढ़ जो सदा को रंग प्यार है । नोये देत कुमति अज्ञान काम दासी जानि, रोये देत आलसी है करत न कार है ॥ भनत 'ब्रजेश' कहा धरम बिगोये देत, आनँद निचोये देत कत मतवार है । नागरी प्रचारै नहीं बादि सब खोये देत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२५॥

श्रीयुत गोपाललाल नागरीप्रचारक को आशिष अनेकभांति सादर हमार है । धन्यवाद सहित कहाँलौं हौं प्रशंसौं तोहिं कारज तिहारो यह परम उदार है ॥ राबरे को सत्य प्रण पूरण करैगो ईश मुकवि 'ब्रजेश, जो निबाहनोई हार है । धीरजको धारि भीत नागरी प्रचारे रहो, नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२६॥





पाण्डेय लोचनप्रसाद बालपुर.

( खड़ी बोली में )

पढ़ी अंगरेजी और फारसी भी सीखी खूब ग्रीक फ्रेन्च भाषा में जमाया अधिकार है । ललित कलित करें कविता अनूठी अति रचे ग्रन्थ लाखों हुए नामी ग्रन्थकार हैं ॥ पर ढोल भीतर के पोल के समान वै जो घरमें न कर सकें शिक्षा का प्रचार है । नारी सुत बात उनकी न बूझें अतएव नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १ ॥

नारी सुता सुत को न जबतक बतावें लोग भाव निज मनके न विविध प्रकार है । महामूढ़ तब तक रहेंगे वे अवश्य औ न उनके बिना हा ! होवै देश का सुधार है ॥ मातृ-भाषा ज्ञान बिना लोग कैसे कर सकें घरमें सिखा पढ़ा के विद्याका प्रचार है । मातृ-भाषा पढ़ो तन मन देके, अतएव नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ २ ॥

धर्म के प्रचार विन देशोद्धार होवै नहीं विद्या विन धर्म का सके न हो सुधार है । विद्या मिले कैसे मातृ-भाषा ज्ञान बिना न स्त्री शिक्षा बिना होता मातृ भाषा का प्रचार है ॥ शिक्षित न होते तिय शिक्षा बिना शिशुगण जोकि देश उन्नति के प्रबल आधार हैं । लोचनप्रसाद पढ़ो नागरी को अतएव नागरीप्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ ३ ॥

एक लिपि देश भरमें न होगी जब तक तब तक न नागरी का हो सके प्रचार है । नागरी प्रचार होगा देश भर में न जब कैसे होगा एकता का उचित प्रसार है ॥ लाखों यत्न करते मरो न एकता के बिना मिल सकें सुखद स्वराज्य

अधिकार है । हिन्दी कीही उन्नति है मूलमन्त्र अतएव नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ ४ ॥

भाषा है विशुद्ध कहीं दोष का है नाम नहीं भावपूर्ण सरस न एक भी विकार है । अक्षर औ लिपि की तो व्यर्थही प्रशंसा सब सरल सहज मानो मोतियों का हार है ॥ लिखी जावै बात जो न पढ़ी जावै अन्य भांति ताकि बाल वृद्ध सब इसे करें प्यार है । तो भी इसे जाते सीख जल्द सब, अतएव नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥५॥

तोते के समान बिन बूझे अर्थ भाव को जो पढ़ते विदेशी भाषा शिशु सुकुमार हैं । क्षीण बल बीर्य्य होवे रोगी रहते हैं ताकि कर भी सकें न कुछ रोजी रोजगार हैं ॥ भ्रात भगनी के पास प्रकटन कर सकें निज मनकेवे कभी उन्नत विचार हैं । कहो ऐसी विद्या से हा ! लाभ क्या है, अतएव नागरीप्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥६॥

ग्राम २ पाठशाला हिन्दी की न खोल जब, शिशु सुकुमारों को सिखावै नीति सार हैं । सज्जन स्वभाषा प्रेमी तब तक न होवें वे औ फैशन के बश में हो करें दुराचार हैं ॥ कला कल कौशल स्वतन्त्र व्यवसाय तज हा ! हा ! चाकरी के हेतु फिरें द्वार द्वार हैं । किनके भरोसे फिर देशोद्धार होगा हाय ! नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥७॥

नागरी प्रचार घर घर में जो होवें तभी सच्चरित्र होवें सभी तज दुराचार हैं । प्रेक्ष्य, स्वावलम्बन औ प्रेम के गुरुत्व बूझ फूट डाकिनी को करें मार द्वार द्वार है ॥ धर्म कर्म पालनमें तत्पर रहेंगे वे औ करें नीति सत्य उपदेश द्वार २ है ।

भारत की दुख औ दरिद्रता कटैगी फिर नागरी प्रचार देश  
उन्नति का द्वार है ॥८॥

शब्द और भाव सुन्दराई में अनूप अति कोमल सरल  
वर्ण विगत विकार है । रचना प्रणाली की तो व्यर्थही प्रशंसा  
सब नौ-रसवती है अलङ्कार का अगार है ॥ पानी भरें और  
भाषा इसे देख २ लिपि तो बिचारी सारी देख खाती हार  
हैं । करते नहीं क्यों नागरी का मान नागरी ए ! नागरीप्रचार  
देश उन्नति का द्वार है ॥९॥

भारत निवासियो ! ऐ नागरी के प्रेमी आप देश भाषा  
का क्यों नहीं करते प्रचार है । ठौर २ शाला खोल बाल  
बालिकाओं में हो विद्या का नहीं क्यों शीघ्र करते प्रसार है ॥  
भिन्न २ भाषा के क्यों ग्रन्थों का न उलथा कर देशमें प्रकाश  
करैं उन्नत विचार है । आप क्या अभी तक न जानते ये बात  
हा ! कि नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १० ॥

नागरी विचारी अपनीको कर दूर आज भारत निवासी  
उर्दू का करैं प्यार हैं । मानो सती गुणवती पत्नीको निकाल  
हाथ बीबी परदेशी को बनावें कण्ठहार है ॥ जानते नहीं हैं  
वे दुःखदाई होता अन्त बेश्या सङ्ग होता ताकि तन धन छार है ।  
छोड़ो इस बेश्या रूप उर्दू को तुरन्त, भ्राता ! नागरी प्रचार  
देश उन्नति का द्वार है ॥ ११ ॥

दोषों का खदान क्लिष्ट उर्दू है विलोको भ्रात ! जिस में  
विकार भरे विविध प्रकार है । किस्ती लिखो तो मुहर्रिर पढ़ें  
कस्बी और बैल जो लिखो तो तबळा पढ़ें विचार है । द्रोण  
को दरोन और कर्ण को करन देखो लिखें उर्दूमें ऐसे औगुण

हजार हैं। तो भी उसे प्यार लोग करें क्या न जानें यह नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १२ ॥

नागरी का रूप गुण देख २ मोहित हो अन्य भाषा भाषी गण इसे करें प्यार हैं। पिनकाट आउज ग्रियर्सन औ हार्नली का हिन्दी सेवा हेतु ब्रया सुयश अपार है ॥ सुकवि रहीम और खानखाना का भी करें एकतान मनमान गान जमसार है। लज्जा है न क्या जो हिन्दू हिन्दी को बिसारे हाय नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १३ ॥

देवबानी संस्कृत की दुहिता दुलारी यह नागरी हमारी रस रूप का अमार है। वर्णावली सुन्दर औ लिपि भी विशुद्ध जिसे सीखते प्रयास बिना शिशु मुकुमार हैं ॥ तो भी बालकों को मौलवी के यहां भेज २ नाहक रटाते क्यों करीमा बे विचार है। हानि इससे है महा, छोड़ो उर्दू को शीघ्र नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १४ ॥

नई रोज़नीमें पड़ नव युवागण जोकि निज माता नागरी का करें तिरस्कार है। वे तो निज घर की सुरस खाँड़ त्याग करें पर घर के गुड़ को हा खाने का विचार है ॥ किन्तु अन्त में वे जान जावेंगे जरूर यह करतार सुख का स्वर्ग का सुधार है। नागरी की उन्नति से उन्नत बनेगा हिन्द नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १५ ॥

जब तक न देशी महाराजे जर्मीदार सब दीनहीन नागरी का करें सुप्रसार है। निज २ राज्यों के अदालतों में नागरी का करें अबिलम्ब बिन सादर प्रचार है ॥ तन मन धन से जो हिन्दी के मुलेखकों को उत्साहित करें नित विविध प्रकार

है । तब तक न नागरी के दिवस फिरंगे फेर नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १६ ॥

उत्तम औ नीति पूर्ण पत्र पात्रिकाएं आत ! करिए प्रकाश जोकि उन्नति आधार हैं । अन्य मूल्य रखिये कि जिस से विलम्ब बिन भवन २ होवै उनका प्रचार है ॥ सरल उपयोगी लेख कविता निकालो, जिन्हे सहज में बूझ सकें शिथ सुकुमार हैं । भारत की उन्नतिमें शक न रहेगा फिर नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १७ ॥

अन्य २ भाषा के सुनीति पूर्ण ग्रन्थों के जो अनुवाद का न होवै घर २ प्रचार है । कौशल विज्ञान कला कारी गरी पै जो नहीं पुस्तकें बनाई जावें विविध प्रकार है । तबतक न राष्ट्र की समुन्नति हा ! होवै, कभी एकता न फिर दास वृत्ति पै कटार है । सुकवि सुलेखको ऐ ! पूर्ति इसकी तो करो नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १८ ॥

आपस की फूट को बिसार अब सम्पादको एका करो, सुख का जो प्रबल आधार है । हिन्दी में बनाओ सर्वांग पूर्ण कोष और व्याकरण ताकि होवै भाषा का सुधार है ॥ हिन्दी के प्रचार हेतु जोरदार लेख लिख पत्रों में प्रकट करो विविध प्रकार है । आप के भरोसे यह नागरी पढ़ी है देखो नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १९ ॥

भारत के बीरो ! मजिस्ट्रेट जज प्वारे आप न्यायी हैं, नहीं क्यों पर करते विचार है । कि निज सती गुणवती पत्नी रहते में हा ! रखना बिदेशी बीबी महा अत्याचार है ॥ दीन हीन नागरी बिचारी को बिसार आप अँगरेजी बीबीको क्यों

करो कण्ठहार है । अंगरेजी छोड़ अब नागरी को अपनाओ  
नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ २० ॥

भारत के भावी-वीर शिरोमणि छात्र गणो ! हाथ में  
तुम्हारे अब हिन्दी का प्रचार है । तुम जो भिड़ो तो होगा  
कारज सफल सब बोलबाला हिन्दी का हो जगत मैंभार है ॥  
नगर २ और ग्राम २ में जा तुम शिक्षा दो कि नागरी का  
लोग करें प्यार है । राष्ट्र भाषा भारत की नागरी हो जावै  
शीघ्र नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ २१ ॥

भारत के राजे महाराजे जमींदार जहाँ पान बीड़ी में हा  
धन फूँकते अपार है । रण्डी पहलवानों को अकारण ही धन  
देते मनसे बिसार देश दशा का विचार है ॥ यदि वहाँ  
नागरी के हेतु, सरल भर में वे एक बार भी तो खर्चें रुपय  
पांच चार है । नाम के सुसाथ देश का भी हो सुधार क्योंकि  
नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ २२ ॥

भारत के राजे सेठ धनी जमींदारों ही पै नागरी प्रचार  
का सुगुरुतर भार है । यदि वे उदासी बने बैठेही रहेंगे हा । तो  
नागरी बिचारी रहै किस के आधार है ॥ इसका विचार कर  
नागरी प्रचार हेतु उनको उचित यह, देखिए विचार है ।  
कि तन औ धनसे वे सैंवें नागरी को क्योंकि नागरी प्रचार  
देश उन्नति का द्वार है ॥ २३ ॥

सुन्दर सरस और भाव पूर्ण लेख रहें ललित कलित  
कविताओं की बहार है । रहती है समस्या-पूर्ति भिन्न २ कवियों  
की विविध विषय के सामाजिक समाचार हैं ॥ सुभग और  
सत्य समालोचना से भूषित हो नागरीप्रचारक ये उन्नति

अधार है । अविलम्ब इसका प्रचार घर-घर में करो नागरी  
प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ २४ ॥

अल्प मूल्य इसका है एकही रुपया है भ्रात ! साल भर  
हेतु, जो न अधिक विचार, है । लेख है सरल जिसे बालक  
भी बूझ सकें नीति उपदेश भरे त्रिविध प्रकार हैं ॥ नागरी  
के सच्चे प्रेमियों के उत्साह हेतु, देता यथाशक्ति बहुभाषी  
उपहार है । ऐसे पत्र नागरीप्रचारक को भूलो मत नागरी  
प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ २५ ॥



मन्कीवासी रघुनन्दनसिंह बर्मा अध्यापक मलिहाबाद

शिक्षा लेखनक.

—10—

**दोहा ।**

देशोन्नति पथ पथिक गण, मुनिय पुनीत विचार ।

शुभ नागरी प्रचार है, देशोन्नति को द्वार ॥

**धनाक्षरी ।**

एहो जगदीश्वर कृपालु दयानिधि नाथ मुनिलीजै हुत दास करत पुकार है । जेते बन्धु बांधव निवासी यहि देश बारे उन सबहीन काहिं दीजै सुविचार है ॥ एकता बढ़ावैं बालकन्यका बढ़ावैं उच्च शिखर चढ़ावैं लहि पटुता अपार है । राखैं हिये ध्यान सब काल आर्य धीर बीर नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१॥

दीजिये सुमति हरिलीजिये कुमति अरु स्त्रीजिये न जानि जन औगुन अगार है । कलह भगाय करैं पारस्परिक प्रीति कै सहानुभूति दुखियान सों अपार है ॥ स्वाभिमान स्वावलम्ब परम पवित्र धन खोवन न पावैं जो पुरातन हमार है । राखैं हिये ध्यान सब काल आर्य धीर बीर नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२॥

विद्या को प्रकाश करि सबके हियन माहिं नाशिये अविद्या तम करिकै उधार है । शुद्ध आचरण सत्य भाषण पुनीत प्रेम इन में प्रवेश होय सब सुखसार है ॥ वेद और स्मृति शास्त्र पूरण पुराण पुंज भाषण भनन शक्ति देहु दुख ना रहै । राखैं हिये ध्यान सबकाल आर्य धीर बीर नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥३॥



स्वोभि श्रेय, आति श्रेय, देश श्रेय पात्र बनै परब सुनीत  
नीत युव प्रभुता रहै । बाकी बेष भूषण स्वदेश अनुकूल होय  
भूल होय शत्रु भूल माहिं सो फँसा रहै ॥ अपनावै अपने न  
सपने धिनावै तिन्हैं अपने न पावै आन सों है मान्यता रहै ।  
राखै हिये ध्यान सबकाल आर्य धीर वीर नागरीप्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥४॥

जानै अंगरेजी ग्रीक लैटिन सुपारसीहू अरबीरु फ्रेंच औ  
जपानी की कथा रहै । होय बहुभाषी सर्व ज्ञानी पर्यटन करै  
पुहमी सकल पै निचल मनसा रहै ॥ अनुवाद आछे आछे  
करै मातृभाषा माहिं चहुँकोद देश में प्रसार तिनका रहै ।  
राखै हिये ध्यान सबकाल आर्य धीर वीर नागरीप्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥५॥

एहो विप्र द्विप्र निज मन में विचारो नेक टेक जनि दारो  
पूज्य पूरव प्रथा रहै । भूसुर कहाते शीश नाते सब जाते  
तुम्हैं ताते विचलित होनो सर्वथा असार है ॥ आगम नि-  
गम धर्म नौगुण पुनीत निज परम प्रशंसित सुग्राह्य सुकथा-  
रहै । हेहै भूमि देव २ भाषै आओ अपनाओ नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ ६ ॥

अग्नि पूजनीय ऋषि संतति कहाय दाय । पाय कलिकाल  
जनि गुण करो द्वार है । मित्र पुरषान माननीयन्ह बुलावो  
जनि उपदेश दीवो तजि दीनो यहि द्वार है ॥ शंकर सप्तमान  
अग्नि बंधुरि जहान मध्य स्त्रीजिये महान उपकार भ्रम भार  
पै । भारत निवासी भोरे भारेन सिखावो किम नागरीप्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ ७ ॥

प्यारे राजपूज जाति रावरी प्रशशनीय परम पवित्र देश  
काहिं सुखदार है । राघौ बासुदेव बुद्ध शुद्ध अवतार लीन्हे  
ताते सब ग्रन्थन में प्रकटी कथा रहै ॥ टाड़ इतिहास पृथीराज  
रासवादि देखो शिवा औ प्रताप को प्रताप न छपा रहै । अब  
यहि बार कछु साहस दिखाओ करो नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ ८ ॥

याद कीजै विक्रम सुभोज के सुहाये समै कौन भांति  
सुंदर सुपावित प्रजारहै । निन्दनीय वर्तमान कुदशा बनाई निज  
आपहु अशिक्षित कहाते भान क्या रहै ॥ लेखनी कृपान ले  
गिरावो शत्रु मूढ़ताहि दीनन को छात्र वृत्ति मिलती सदारहै ।  
मूलमंत्र तुम को बतायो रघुनंद करो नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ ९ ॥

वैश्य गण देश को उधारन तिहारे शीश बानिज सुमुख्य  
धर्म आपन जँचा रहै । पूजनीय मातु गो न कष्टित रहन पावैं  
घृत दुग्ध भूरि पूरि देश सब ठौरहै ॥ कृषि शिल्प कर्म दिन  
दूनों रात चौगुनो हो लक्ष्मी सों पूरित है रीतो गृह ना रहै ।  
छोटे २ छोहरा छबीले पढ़ैं मातृभाषा नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ १० ॥

नाहिं महमूद औ मुहम्मद न नादिरादि आक्रमण कारि-  
न की शंक यहि बारहै । काहु भांति दंड पीड़ा पावतन देन  
कोऊ मुंडकर आदि को न शिर पर भार है ॥ परम प्रसन्न  
धर्म उद्यम चहौ सो ग्रहौ जैसी ज्याहि भावे द्रव्य संचहु अपार  
है । ऐसो काळपाय भाय चूको कत हाथ ! करो नागरीप्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ ११ ॥

चारु ठाम २ पाठशाला खुली जिन माहिं शिक्षक सि-

खावें पढ़ि लेहु जु विचार है । चाहै पढ़ो नागरीऽरु चाहै उर-  
दूहि मीत भीत तजि चित्त गुन बुद्धि को अगार है ॥ बाधक  
न कोऊ काहु भाषा के प्रढ़न माहिं तापर न मानत न जानौ  
कौन हार है । ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय ! करो  
नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १२ ॥

बालक विचारे अल्प वय वारे कष्ट सहै आप के न हठ  
को लखात कछु पार है । दूने दिन लागत सिखन माहिं अन्य  
भाषा प्रथमहि ताको न अरंभिये असार है ॥ सुन्दर सुबोध  
शीघ्र आवत सबहि जौन ताहिको सिखाओ मानि बैन सुख-  
कार है । ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय ! करो नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १३ ॥

हैकै बुद्धि विमल विवेकवारे सारे बन्धु देखत न दिन  
में दिनेश मोह भार है । त्यागि मंजु मानिक गहत कांच धाय  
धाय हाय २ तापर प्रमोद अधिकार है ॥ मानवरु पशु में  
कहत यह अन्तर है जानै भल अनभल नर गुणवार है ॥  
ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय ! करो नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ १४ ॥

देखिये विधर्मिनै पढ़त मातृभाषै सब कैसे ध्यान राखै  
नहिं चूक होत पारहै । मिलै यदि आपसों बखानै निज भाषा  
माहिं नाहिं कछु भीत यामें जानत गँवारहै ॥ आपनी जु ताहि  
अपनाइबो उचित धर्म आप जो निकारो मान ताकर कहार-  
है । ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय ! करो नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ १५ ॥

बीए एमे पढ़ि ग्रेजुयेट कहलाते किहु धर्म कथ सिखाव न

तानिक विचार है । रीति नीति आपनी पुरातन विहाय दीन्हीं नूतन गहत न लजात सुधिकार है ॥ याही भांति हैं हैं पुत्र रावरे भविष्यत में चाहौ जो बचायो-बैन मानिये सवार हैं । शिशुपन माहि मातृभाषहि अरंभ करो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१६॥

जाहि निज भाषा माहि भली भांति ज्ञान होत अन्य भाषा सीखत न लागै ताहि बार है । धर्म माहि सुरुचि विचार हों पुनीत ताके नर रत्न हैं कै सर्व मान्य सो बनारहैं ॥ करै जाति देश की मुउन्नति हमेश याहि किंचित अंदेश नहि उत्तम विचार है । कै सभा समाज सबलोगन सिखाओ किन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१७॥

जौन जीव जन्तु जगदीश्वर बनायो जग मरि मरि जनम धरत बहुधा रहै । पील औ पिपील निज उदर भरत सब सुख अभिलाषी दुख सपनेहु ना चहै ॥ जीवन सुफल कियो चाहौ तो उबारो देश क्लेश कबहूँ न काहूँ व्यक्ति को हिया दहै । याको एक सरल उपाय बतलाये देत नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१८॥

सर्व सृष्टि प्यारी परमेश्वरै अवश्य तासों जीव हिंसा पातक न यासों निसतार है । मानव हैं सन्तति सबै ही मनु-देवजू की तिनसों सहानुभूति कीजिये सुखार है ॥ पक्षपात परम अपावन स्वभाव गिनि तासों रहि पृथक मुजासों गुरुता रहै । शुद्ध भाव शुद्ध मन बन्धुन सिखाओ भले नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१९॥

नाना भांति भूषण विभूषित न सोहै नर कोटि २ भांति

चाहै कीजिये सिंगार है ! स्नान औ विलेपन सुमन माल सो-  
है नहिं सिंगरे नशत शीघ्र लागत न बार है ॥ ऐसी २ वस्तुन  
पै कीजै अभिमान जनि बुद्धिमान सज्जनन कियो निरधार है ।  
भूषण है एक मातृ भाषा को विचार करो नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥२०॥

सात जन्म तक बरु कीजिये प्रयत्न पर है है इंगलिश को  
न सब में प्रचार है । याही भांति उर्दू अधिक कष्टसाध्य अहै  
लिखो और पढ़ो और दीसत असार है ॥ मुख्य मुख्य  
मुखिया पुकारै समाचार पत्र सबको सुभग सुख दायक वि-  
चार है । अति सुखसाध्य नेक क्लेश को न लेश अहै नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२१॥

बंगला मराठी गुजराती औ कनाड़ी कैथी उड़िया औ  
गुरुमुखी हू को अधिकार है । एकै देश मध्य बहु भाषा भाषी  
राजि रहे पारस्परिक समुझत न उचार है ॥ ऐक्यता बढ़ै सो  
कहो कौन भांति प्यारे बन्धु मिलि बैठै कैसो होय काविधि  
चिन्हार है । याही हेत कहत पुकारे हम बार बार नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२२॥

जैती वर्णमाला लिपि प्रचलित भारतमें सबै कर्दों संस-  
कृत ही सों निरधार है । संसकृत शब्द भिन्न २ रूप धारे  
अहैं सब में विराजमान तिन को प्रचार है ॥ शुद्ध वर्ण शुद्ध  
शब्द शुद्धही उच्चारण की राखिये सु एक जाने एकताप्रधार-  
है । ऐसी अहै कौन जौन नागरी कहाती ताते नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ २३ ॥

ऐसो शुभ शासन सु शासकन पाय मन इच्छित मनो

रथ सो पूरा मोह ना रहै । ऐसी न स्वतंत्रता गँवाओ सुख  
नींद माहिं हैकै कार्यपद शुष्क आलस लतारहै ॥ मान-  
सिक शारीरिक कीजिये सुधार दोऊ जामें न भविष्य माहिं  
कोई विपदा रहै । पावै सर्व सम्मति मँभार मातृ भाषा मान  
नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २४ ॥

बड़ो अइव ताहि एक चाबुक अधिक अरु गर्दभ अनेक  
लट्ट सहत प्रहार है । बुद्धिमान हेत एक शब्द ही बहुत अरु  
अर्धदग्ध विधि सो अरोझई सदारहै । सहृदय सज्जन सुहावने  
विचार वाले रघुनन्द तिनही सों करत पुकारहै । मंभीवासी  
कहै बार २ एक बात करो नागरी प्रचार देश उन्नति को  
द्वार है ॥ २५ ॥



मुन्शी प्रयागनारायण ( संगम कवि ) बछरावां रायबरेली  
निवासी और लखनऊ प्रवासी.

—:०:—

दोहा ।

गुरु पद पंकज ध्यान बर, तारत ज्यों संसार ।  
देशोन्नति का द्वार है, त्यों नागरी प्रचार ॥

घनाक्षरी ।

सब विधि शिक्षित करत निज पूतनहिं, संततहि राखत  
सुधरम सम्हार है । सकल विपत्तिनके हियरा विमोहिबे को  
अनुपम हाव भाव पूरित शृंगार है ॥ संगम समागम सों जा  
के मन मोदलहै, सुवर्ण सरलहु रहित विकार है । गुणगण  
गनत सेराहिं नाहिं याके नेकु नागरी प्रचार देश उन्नति को  
द्वार है ॥ १ ॥

जासु सरस्वतिताई देव बाणिही की जाई प्रकृत बनाई  
कुल उन्नति अपार है । आरज सुदेशमें जनमि कै बड़ाई लही  
विधि ने सृजाई सब भांतिन सँवार है ॥ जननी भई है अब  
भारत निवासिन की संगम प्रभाव को कछु न वारपार है ।  
याही सों पुकारि जोर डारि यह भाषत हौं नागरी प्रचारदेश  
उन्नति को द्वार है ॥ २ ॥

गुरु पितु मातु सेवी आनन्द सदाहि लेवी, मानहु कथन  
यह नीति उदगार है । जननी हमारी अति नागरी बिचारी  
यह, लखहु सुप्यारे कैसी दीन दुखियार है ॥ जनम लै याकी  
कोख याही कहँ देहि दोख, ऐस्यन को बी बी धिक् धिक्

लाख बार है । नागरी प्रचार ही उधारि है स्वदेश को सु  
नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ३ ॥

जोई देश निज जाति भाषा की सु आसा पूरै उन्नति  
की बाजी सोई जीतत खेत्तार है । काव्य, कोष, कला ज्ञान  
कौशल विज्ञान केरे, ग्रन्थ रचि रचि भरै साहित अपार है ॥ भूष-  
णन भूषित कै, सरस बनावत हैं तिनके सुयश सों जहान उजि-  
यार है । यूरुप, जपानकी दशाहू देखि सोचो किन ? नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ४ ॥

प्रथम तौ कालिमें सुआयु को भरोसो कौन ? आश्रम धरम  
हू को नेकु ना प्रचार है । जीवन स्वतंत्र को तो मुखहू न  
देखै जीव बालहीपने ते जग जाल में लगा रहै ॥ ताहू पर  
आरत या भारत की काह कहाँ सबही कुचाल की तो इतही  
कलार है । उन्नति को शोर करै हाय ! यह सोचत ना नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ५ ॥

शिशुन विदेशी भाषा प्रथम पढ़ावत हैं उनके हियमें देश  
प्रीति नेकु ना रहै । डिगरी लहन हेतु प्राण देहिं वे तो नित  
सोचै कौन उन्नति है कौन ! औ कहाँ रहै ॥ झूठे इतिहासन  
को चशमा चढ़ाए नैन पुरिखा अनारज थे यह मनमाँ रहै ।  
ऐसे जड़ जीवन को कैसे समुझावें हम नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ ६ ॥

मूरख लखे हैं हम ऐसे बहुतेरे हाय ! उरदू सनेह हिय  
जिनके अपार है । बोली ये बजारी अस नेकु ना विचारत हैं  
लिपिहू के दोषन की नाहिं गणना रहै ॥ भिन्न २ प्रांतहू के



बासी यह भाषत हैं राष्ट्र हित हेतु राष्ट्रभाषा को प्रचार है ।  
लामे हैं मुहमडन भाइहू सुमानै यह नागरी प्रचार देश उन्नति  
को द्वार है ॥ ७ ॥

सौचो निज हीयही में सरल ये बैन प्यारे प्रथम विदेशी  
पढ़िलेत जाँ गँवार है । आयु को अधिक भाग ताहि में बिताय  
निज आर्य निपटाय लेइ नौकरी अधार है ॥ धरम करम कुल  
कान की न आन मान हिय में विदेशीपन खूबही भरा रहै ।  
आपनेहु दीदा खोचै ऐसे आँधरे सों रोचै नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ ८ ॥

धरम बनैगो शुभ करम बनैगो प्रीति रीति में सनैगो  
कौशलादि में लगा रहै । परम सरल होय कारज सबैही करै  
अहम्मेन्यता ते अति दूरिही खरार है ॥ मान अपमान की न  
सान उर आनै नेकु दम्भ सों न बोलै करतव्यमो लगा रहै ।  
जोई नर नारी हिय धारी शुचि मंत्र यह नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ ९ ॥

हौहीं कछु भाषतन यह इतिहास तत्व आरज समै की  
देखो कैसी सुदशा रहै । कला कौशलादि की सुउन्नति अपूरव  
थी आजहूँ लौं भारत विज्ञान को अगार है ॥ सभ्यता प्रचार  
इतही ते देश २ भयो अबहूँ लौं गावत विदेशी गुरुभार है ।  
तब सन्तसकैरतने ऐसो करि राखो अब नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ १० ॥

उन्नति को रौर चहुँओर ही सुनाई परै उन्नति समूची  
एक बात के अधार है । पढ़हिं विदेशी यदि राज काज हेत

तऊ सेबित पवित्र निज मातृभाषाही रहै ॥ साहित्य विज्ञान के सुग्रन्थन को अनुवाद करि करि करै निज भाषा में प्रसार है । यतन करहिं नर मानि सुवचन यह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥११॥

बालक हमारो पितु मातु को विगारो उर्दू को दास प्यारो नागरी को जो कुठार है । तिहि को हमारो उपदेश यह बार बार कछु दिन करै हिन्दीही को व्यवहार है ॥ संगम समागम सों याके यदि लाभ होय छारसी जो फारसीहिं त्यागै कै बिचार है । अथवा हमहिं सिद्ध करि देखरावै नाहिं नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१२॥

भाषा अंगरेजी अंगरेजै रेज करि छांडे उर्दू सो छावै उर दूँदी अपार है । फारसीहू फारें सी विदारै हिय निच निच तुरूकी रुकी है पशतो पशत करिडार है ॥ बँगला मराठी गुरुमुखी गुजराती आदि भाषा के सुअंगन को सुन्दर श्रृंगार है । तुमही बिचारो यह बात है अनैसी कैसे नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१३॥

जगत में आय परलोकहि बनावन है संतनको संनत सुऐसो ही विचार है । धरम करम की सुजेती ज्ञान गाथा एक मात्र संस्कृतही सुतिन को भँडार है ॥ संगम न जानै देववाणिहू तथापि करतव्य पहिचानै यदि भाषा अनुसार है । एरे नर मूढ़ ! यह गूढ़मत मानु एक नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१४॥

---

१ मिट्टी की भाँति, २ टुकड़े टुकड़े ३ धुँवाँ, ४ जोतनेवाले हार के मोदने का लोहा, ५ टूटजाना ।

जागे हैं सकल अरु समझन लागे यह एक जाति भाषा बिनु कारज परार है । ताहींते पञ्चाल, मंदराज, गुरजर बङ्ग महाराष्ट्र बासिन के उपज्यो विचार है ॥ सब विधि ताय ठहराय निहचय कीन हिंद हित हेतु मात्र हिंदीही तयार है । अबतौ बसाओ यह हिय में सुप्यारे भीत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१५॥

सुंदर सुपाठ्य गुण आगरी सुभागभरी मृदुता सरलता को सब रिझवार है । सब देश भाषन को गोदलै दुलारै सदा काहूसों मिलन में न कछु इनकार है ॥ आपने सुभेषहू को किञ्चित गरव नाहिं पावत निरादरहू क्रोध ना प्रचार है । उन्नति को मारग हुँदय्या भय्या देखो वह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१६॥

शिक्षक समाज जेते भारत के तेते सुनौ तुम्हरोहि ऊपर सुगुरुतर भार है । ताहि जो सम्हारे नाहिं रैहो जानिलेहु भीत पावहुगे देश की सकल फटकार है ॥ संगम तुम्हारे द्वित हेतु हीसों भाषत है सुनहु सुनहु ये पुकार बार बार है । निज उपदेश को उदेशे यह राखो सदा नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१७॥

जेते व्यवसाई होयँ हिन्दू या इसाई मोहमडन मुसाई सबही सों यों पुकार है । निज बही स्वातन में रोजही की बातन में भली विधि करै देशभाषा व्यवहार है ॥ याते हैं भलाई खूब मालहु बिकाई अरु जन समुदाई समुझें गो सब कार है । लाभ अधिकारि अरु होयगी कमाई शुभ नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १८ ॥

भारत के बाँदी औ बिवाँदी, बकवाँदी सुनौ त्यागहु बिदेशी भाषा देशिही को कार है । मूरख गँवार ते अदालत के द्वार जाय पावत कलेश भिन्न २ भाषासों अपार है ॥ सम्मन जो आवत पढ़ावत फिरत ताहि समुझत नाहीं कब हाजिरी हमार है । याही सन सङ्गम बिनय उर राखौ नेकु नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १९ ॥

जननी दुखारी यह नागरी हमारी जौलौं होय ना सुखारी तौलौं नाहिं सरै कार है । सब गुणवारी शील वारी प्यारी धाय हाय !!! तेरी ये दशा पै हमही को धिरकार है ॥ संगमजू कासों कहै कैसे समझावै अब शोक की लहरि जाको नाहिं बार पार है । चित्त दृढ़ जाने याहि ठाने रहै संतताहि नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २० ॥

एहो जगदीश ! जगकारण करणहार सुनहु गुहार एती अरज हमार है । सुमति सुमेल देहु भारत निवासिन में गारत भयो है नाथ आरत बनार है ॥ पाहि रघुनाथ पाहि पाहि रमानाथ पाहि देश की सु नैय्या अब आप के अधार है । सब ही के हीय यह मारुत बहाओ प्रभु ! नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २१ ॥

जेती काँगरेस औ सभा समाज जेती होय उन्नति को मुहा एक सबमों बना रहै । ताहु पर उन्नति भई न अजहूँ लौं नेकु अधरम ही को निच बाढ़त प्रचार है ॥ संगमजू कारण समुझि कै अचैन होय, मूल बिनशायो बृत्त सींचेही ते क्या रहै । अजहूँ लौं उन्नति करनहार देखैं नाहिं नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २२ ॥

द्वार बिनशाये कहै कैसे प्राविशैगो कोउ कारज कोऊ पै  
होय सबही को द्वार है । जाति हित देश-हित विद्या हित  
चाहत जो दूँहत रहत सोउ निचही सुद्वार है ॥ चाहत स्वराज्य  
औ स्वदेश हित साँचो जेउ स्वावलम्ब आदि ब्रत तिनहूँ को  
द्वार है । ताही सन संगम बतावत है हौसधारि नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ २३ ॥

उन्नति का द्वार एक नागरी प्रचारही है नागरी प्रचारही  
सुउन्नति का द्वार है । उन्नति के मार्ग में नागरीप्रचारक है  
उन्नति सरित हेतु सुभग पहार है ॥ उन्नति विशेष करि जाब  
हिगो संगम जो नागरीप्रचारक के संगमा लगा रहै । “नागरी  
प्रचारक” देखावत स्वदेशिन को नागरी प्रचार देश उन्नति  
को द्वार है ॥ २४ ॥

सुनहु गोपाललाल विनय हमारी नित नागरीप्रचारक पै  
आपकी कृपा रहै । एहो गुनसागर मुनागर ! तुम्हारे बिन  
तुमंही बताओ यह नागरी कहाँ रहै ॥ ‘संगम’ समागम तु-  
म्हारो नित चाहत पै नागरी औ नागर युगुल की कृपारहै ।  
जात अब हमहूँ दिखाये सबही को यह नागरीप्रचार देश उ-  
न्नति को द्वार है ॥ २५ ॥



बाबू श्रीगोविंददास लखनऊ.

### घनाक्षरी ।

नाम की बढ़ाई इकपाई है रामनाम जाको जस वेदन में  
गायो मुखचार है । गवरी के नंदन सब दुख दरिद्र भंजन अरु  
संकट टारन को तुम धाख्यौ अवतार है ॥ रीफिय अपनेही  
गुन दीजिय वरदान अहो, तुमरे सुमिरे सों नाथ ! मंगल  
हमार है । प्रगटावहु देश प्रेम, हिरदे में निहचै यह, नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १ ॥

चारहु दिश धाख्यौ अरु तन मन धन लाओ हिय प्रेम  
सरसाख्यौ यह विनती हमार है । रमणिन पढ़ाख्यौ प्रीति उन  
सों बढ़ाख्यौ निज शिशुन सिखाख्यौ यह सांचौ उपचार है ॥  
देव द्विज गनाख्यौ दिन व्यर्थ ना गमाओ कछु चातुरी बढ़ाख्यौ  
अब औसर सुधार है । शक्तिभर अपनी सब भाइनको सुनाइ  
देउ नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २ ॥

उन्नति को मूल राज आज्ञा अनुकूल फूल फूलन को  
बिरवा निज भापाका तयार है । न करो ढिलाई यहि तरुवर  
की छाई बैठि सीखहु सिधायी लगे हमरी गुहार है ॥ तृष्णा  
तमटारो हित सब को बिचारो तजि स्वारथ हन्यारो चितकी-  
जिये उदार है । कौन अस अभागो जो यहि के रसपागै नहिं  
नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २ ॥

द्वार के अंत आप धर्म के सहाय हेतु लीलावतु धारि  
कीन सुजस विस्तार है । रजनीचर मारे केते दानव संहारे कि-  
मि बरनों तुम्हार बल विक्रम अपार है ॥ है रहे अधीर आज  
भारत के बीर सबै दुख के समुंदर को सूक्ष्म न पार है ।

इनकी मुनिलेहु बेगि विद्याबल देहु, इन्है नागरीप्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ ४ ॥

तिलक को त्रिलोकनाथ तेज बल बढ़ावै अरु गोखले की  
गिरिजापति लामै गुहार है । सत्य हरिश्चन्द्र अरु सुरेंद्र आदि  
माननीय निज देश भाषा को कीन उद्धार है ॥ मदनमोहन  
मालवीयजी की उक्ति उत्तम सुन छहरत मन मंदिरमें आनंद  
फुहार है । स्याही ते कोरे कागज पर हम लिखे देत नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ५ ॥

अक्षर अतिही ललाम बर्ण बर्ण केर धाम सर्वोपरि ब्रह्म  
रूप राजत अकार है । आतम जियि ज्ञ्यापक है अद्भुत ब्रह्मा-  
डमांदि पै बाको रूप रेख नाहिन अकार है ॥ इहाँभांति सारे  
स्वर व्यंजन के रूपन को भारत की भाषा में सूक्ष्म संचार  
है । ईर्षा अज्ञानता अनर्थ छांड़ि देखौ तौ नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ ६ ॥

उत्तम से उत्तम अरु सुन्दर से सुन्दर लिपि भारत के  
भागिन सों सिरजी करतार है । उत्तन के लेखे त्यों कुमूतन  
के देखे में बड़ीही कठोर और निपट निस्सार है ॥ एकबार  
प्यारे ! पहिचानो स्वर व्यञ्जन को जानोगे उरदू से सौमुनी  
सुतार है । ऐरे गैरे मन इनकूं रंचहूँ न बूझि परै नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ ७ ॥

ओक ओक लोकन में थोक थोक पांडित जन पाइगे  
बढ़ाई जिन गई इकबार है । औषधि अधिक ज्ञान रूपी उन्माद  
केरी कलियुगी कुतर्कन कों काटन कुटार है ॥ अंकित वर  
अंकन सों संका को फंकाकरि डंका दे पुकारै करौ एक लिपि

प्रचार है । एरेमन भूढ़ गूढ़तत्व को न जान्यों तैंकि नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ८ ॥

करिकै नित नेम प्रेम हियरे में भरत रहौ करत रहौ मन में निजमन्त्र का उचार है । खलौ ना खरेन कौ खराबन को त्यागो तुम चलौ ना कुराह गहौ साँचो व्यवहार है ॥ गर्व अरु गुमान छाँड़ि गुनियन के चरन गहौ रहौ देशसेवा में नातर धिक्कार है । घर घर में धूमि धूमि घोषणा कराइदेउ नागरी प्रचार देशउन्नति को द्वार है ॥ ९ ॥

नगर नगर नागरी के समाचारपत्र छापी लेखक लिपिकारन को दीजिय उपहार है । चट पट शिशुबोध, बालबोध, आदि लघु दीर्घ पुस्तक लिखि भाषा को कीजै विस्तार है ॥ बल बल तजि छोटन कौ छाती सों लगाइलेउ विद्या देउ उन को यह तुमरे सिरभार है । जगमें जस चाहौ तौ जाति में जनाइदेउ नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है ॥ १० ॥

भगड़े आपस के सब आपही निबेरिलेउ बड़ी कठिनाई छाई राजदरबार है । नटखटी न कीजै नाम नालिश कौ न कीजै बरु पंच पंचाइट पै कीजै इह सार है ॥ टका जूँटवारी मसल निज आँखिन देखत इन उल्लुन को अजहूँ नहि लागत अंधिगार है । ठगन सों ठगाये पर ठाकुर कहाए नहि नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ११ ॥

डगर बगर नागरी नवेला के गुन गाना हिन्दी पुस्तकों की नित करना भरमार है । दबसों सब बस्तुन को प्रस्तुत कराना गुन सीखना सिखाना बन जाना दस्तकार है ॥ नगद नारायण के भक्तन सों बिनती है उनके बिन हमको जगवै



कौन पार है । तबला अबला की तान तजि निज अलाप्यौ  
राग नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १२ ॥

थके कारबार थके रोजगार धंधे सब थाक्यौ ज्योपार  
भयौ झूठ को पसार है । दगाबाज धोखेबाज आखसी उच-  
का बड़े जायो देश भर में यों अविद्या अधिकार है ॥ धन्य  
वही लोग जे स्वदेश हेत कष्ट सहे घर घर में लगायो मातृ  
भाषाको तार है । नरकसों बचावै नीति पथमें चलावै यह नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १३ ॥

पश्चिम के जिते कला कौशल तुम देखत हो सबहिन को  
मूल देश भाषाको प्रचार है । फटकतहैं कूर धूर दूसरे दुआरन  
की घर के मणि मुक्तन की करत ना सम्हार है ॥ बड़े बड़े  
इम्तिहान पास क्रिये इंगलिशमें भाई । नागरीको टर्न आवा  
हाहवार है । भरत खंड बासी मन धरो ना उदासी इक नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १४ ॥

मदरतंग अपनी को फर्स्ट लैंग्वेज कारो सैकंड में इंगलिश  
को दीजै अधिकार है । यही एक परम मंत्र देत हमें निसवा-  
सर प्यारे अंगरेजी जिन को चरित उदार है ॥ रहिये ना  
अजान भट दीजै इत ध्यान याको मर्म पहचान कीजै अब ना  
अवार है । ललनन फुसलाइ लेउ लरिकन समझाइ देउ  
नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १५ ॥

वही राह चलना जिस्में गे विद्वान लोग उनहींसे होना  
देश भर का उद्धार है । शत्रुता न करना मन प्रेम वारि भरना  
निज भाषा के भाषण में रहना सरसार है ॥ पटरस चाही  
तो खटपट कूं मिटाओ झूठ भ्रंभट हटाओ यही उत्तम विचार

है । सत्य सत्य भाखों कछु परदा नहिं राखों वह नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १६ ॥

हठकर हठअंत्र या हरामजादी उर्दू को हमरे घर बाहर  
बन बैठी स्तब्ध है । छत्री छत्रधारी भए जगत हैं मित्रवारी  
बिकी जात सरदारी तऊ बाहीसों प्यार है ॥ जालबन्दि चाहौं  
वो प्राण पण प्रतिष्ठा करो उर्दू उखार करे नागरी प्रचार है ।  
ज्ञानगुन बढ़ाइ दुख दारिद भगाइ देहें नागरी प्रचार देश  
उन्नति को द्वार है ॥ १७ ॥

जबते लखिपाई हमस्वदेशकी खीली बबि तबते विदेशी  
बस्त्र स्नायत तम भार है । दीनन को घालै परबीननको सालै  
यह विष्टति न बहुत काल निपट निस्सार है ॥ जीरन भये पै  
होत कीरन को खायो सो कैसेहू होत नाहिं जीरन उद्धार है ।  
भाषा के बल सों कल कौशल सब जानांगे नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ १८ ॥

चाहै अमरीका जाउ चाहै जाउ लंदन को चाहै जाउ  
सागर पार जाको न पार है । चाहै कोट पहन चाहै हैटबूट  
धारलेउ चाहै सिर नंगा रख चाहै दस्तार है ॥ जाति पांति  
स्यागन अरु नात गोत छांड़न वा लोक लीक दारन में नाहिं  
कछु सार है । काज मा सरैगो बिलु वाक चातुरी के यार !  
नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार ॥ २६ ॥

देश कूं न जानै निज वेश कूं न पहिचानै ठानै मनमानी  
रीति निषटही गँवार है । फारसी फरेबिन के फंद में फस्वी  
है जाइ उरदू के सुबुर्दे किये अपनौ घरबार है ॥ लातन को  
देव जैसे मानत नहिं बातन सों ऐसे अभिमानी को सौं सौं

धिकार है । झूठही बजावै गाल जानै ना अन्सरी यह नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २० ॥

कायर कपूत कूर कुल के कलंकरूप कहत हैं कराहि  
आहि हिंदी दुशवार है । कैसे पहचान परै व्यञ्जन को सूक्ष्म  
रूप कैसे कै जान्यो जाइ स्वर को विचार है ॥ उरदू पढ़िलैं  
मन अरबी सों लैहैं अरु अंगरेजी भाषा तौ बहुतही सुतार  
है । शमला सिर बांधि २ अमला कोई न कहै नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ २१ ॥

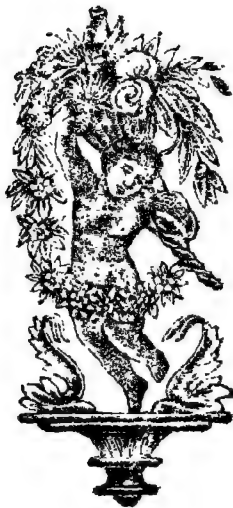
धर्म को पढ़ावै पुनि अधरम विनसावै उर ज्ञान उपजावै  
शुचि नीति को अगार है । बुद्धि उपजावै ऋद्धि सिद्धि को  
बुलावै घर आनंद उमगावै नित नूतन बहार है ॥ भ्रम को  
मिटायै मोह रजनी घटावै तम तामस उड़ावै ज्यों सूरज उजियार  
है । गोविंद गुनगावै हरि भक्ति को दृढ़ावै यह नागरी प्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥ २२ ॥

जेते मतिमान ज्ञान गुन के निधान बात उनकी परमान  
लाख ग्रंथन को साग है । तेते यों भाखें उन देखी निज  
आखें भेद भाव नाहिं राखें अस निहचौ हमार है ॥ नैन दुक  
उघारौ दशा देश की निहारौ बिलुभाषा की उन्नति के नाहिं  
निस्तार है । तुमको समझावैं राहसीधी बतलावैं नित नागरी  
प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २३ ॥

सर्व गुन आगरी और बरनन उजागरी हैं स्वरन के  
भेदन को पूरन भंडार है । ह्रस्व लघु दीर्घ मात्रन सों मनमोद  
भरै छन्दन के छबीले रूप अनुपम की धार है ॥ शाहरी  
सपत्नी की सांसत करै के काज आपु न अलंकृत है साजत सिं-

गार है । गुनियन के मनमें यह चपलासी चमकजात नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २४ ॥

जाह के विदेश भेष अपना नहीं बदलेंगे नित प्राप्ति मन लाग रहा सागर के पार है । सीख के कितीक कला देख के अनेक देश लेखनी उठाइ लेख लिखना सुदार है ॥ लौट के स्वदेश भक्ति करेंगे कराएँगे करने से अनहोनी होत होनहार है । अपना कल्याण हमें आपही दिखाई पड़े नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २५ ॥



बाबू भगवानवत्ससिंह राजकटारी पोस्ट गौरा जामे  
जिला मुलतानपुर ( अवध )

### घनाक्षरी ।

देश देश भाषा अनुवाद यामें किये जाते देश देश बात जानो मानहु विचार है । पढ़हु पढ़ावो सदा पुत्र और पुत्रिन को लिखहु लिखावो धर्म कर्म सदाचार है ॥ बुद्धि को प्रकाश याते ईश पदमेम होत विद्या को अगार अरु भाग्य को भंडार है । भाषै भगवान सत्य आपन विचार सार नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १ ॥

धरम करम सब शास्त्र को सुझावै याही याही देश देशन के कहै समाचार है । याही बुद्धि उपजावै याही काव्य कला कोष कौशल देखावै याही देश को अगार है ॥ याही राज काजकारी कुमति विदारी याही याही धीर बीरता चेतावै को सुधार है । भाषै भगवान एक सबको विचार सार नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ २ ॥

—\*:o:\*—

पं० भगवानदीन शर्मा द्वि० उ० ( आत्मकवि ) स्थान  
गोड़वा

### घनाक्षरी ।

धूम करि दीजिये ! दयाकै दान दीनन को द्रव्यदै पढ़ाइये विठाय चटसार है । कीजिये कृपा की कोर त्यागिकै विदेशी वस्तु व्यस्त नतु हूनो जात भागत अपार है ॥ आत्म बखानै आत विनती हमारी सुनि लीजिये सँभारि ये तुम्हारो कार ।

चार है । काहिली करौ न बेगि जाहिली बिहाय देखो ! नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥१॥

मिन्नति मनाय गीत गाइये ! मुबिन्दजू के हिन्द के नि-  
वासी ! सुखराशी सरकार है । किल्लति न कोई राज्य ऐसो  
है न होई अन्य देखिये बिगोई बुद्धि खोई ! कौन कार है ॥  
उन्नति जहान बीच आतम अनोखे तुम ! भाषा मातृवारी  
सो न कीन्ही क्यों उधार है । किम्माति कहा है करतूति कर  
तेरे जो न ! नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥२॥

गिन्नति बिताये दिन जीवन के वादि कीन्हे गढ़िकै बिवाद  
बहु सो तो बदकार है । हिम्माति न राखी पाढ़ि फारसी युरूपी  
आदि है गए एलल बीए एफे सरकार है ॥ किम्माति कहा है  
रही आतम बिराने बस नौकरी निगाही चित चीन्हे अहंकार  
है । जिन्नति जहान गुन गागरी गही न हाय ! नागरीप्रचार  
देश उन्नति को द्वार है ॥३॥

हिम्माति हेरानी हिन्द वासिन की आज काल्हि कैसो  
दुखदाई यह छायो अन्धकार है । फिरति अविद्या घूमि धुरचा  
धरातल पै बरसैं जिहालतको बारि बदकार है ॥ आतम कहत  
कूर काहिली कलह बायु बौंडर बहत अन्य भाषा की पुकार है ।  
प्रकटे अनेक मूढ़ दादुर न जानैं देव नागरीप्रचार देश उन्नति  
को द्वार है ॥४॥

मिन्नति महान महिमण्डल सगाहै जाहि जोई लिखि लेत  
सोई बांच्यो देत सार है । स्वच्छता सुशीलता स्वरूप शुभकारी  
कृत्य नित्य नीति रीति को बतानाति अपाग है ॥ अत्तर जहान  
बीच ऐते ये विलोकियत तिनको सदा ते कवि आतम अन्धकार

है । भरम निचारे धर्म कर्म को सँवारे क्यों न नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥५॥

जात ईसु गिरजा गिरीश गिरिजा को त्वागि आत्म स्व देश होत मिष्टर अक्षर है । आदि अँगरेजी पढ़ि बादि फारसी में फँसि खासी मातृभाषा छोड़ि देतो फटकार है ॥ बेहद बि-  
हाय हिंद ! हिंदी गुनवारी हाय ! बसत विलाइति विलोकि सुखसार है । जानत न जहिल अक्षर बिन बेद देव नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥६॥

विद्या आदि अतुल अनूप रूप वारी गुण गावत जहान जासु आनंद अपार है । सुन्दरि सुशील युक्त स्वच्छता सराहै को न हिन्दी हिन्दवारेन की सठता सुधार है ॥ मिश्रति महान कवि आत्म मनावै मौज मनकी बढ़ावै धर्म धनकी पगार है । तनकी कहै को सब पन की सुखद देव नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ७ ॥

— \* : ० : \* —

श्रीकृष्ण जोशी, बी. ए. प्रयाग ।

### घनाक्षरी ।

नागरी में लेख लेखि नागरी गरीबन को कैसे समझाऊँ हाय दुःख ये अपार है । बोलि नरबानी कैसे बानर बुझायो जाय हाय यह लेख बनभूमिकी पुकार है ॥ नागरी प्रशंसा हित नागरी में लेख मानो आपनी प्रशंसा हित आपनो उच्चार है । तऊ बार बार कहौ नागरीप्रचार चाहि नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ १ ॥

संगरो संसार देखि लेखन को जानकार एक देवनागरी की लेत बलिहार है । मानुष की भाषा महीं जो कुछ उच्चारन हो लेखहु में देखो ठीक शब्द अनुसार है ॥ व्याकरण स्थान औ प्रयत्नहू को ध्यान करै देवनागरी में सब शुद्ध कार बार है । याही हेत नागरी निरादर न होत कहीं नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है ॥ २ ॥

आखर खरे हैं बिखरे हैं नहिं दूर दूर मोती से परे हैं लगा तार मानो हार है । बालकहू एक एक साफ साफ चीन्ह लेत मानो वर्षपाला ज्ञान खासा खेलवार है ॥ फारसी की नाई कठिनाई कुछ नाहीं तऊ जानो यदि नाहीं तो धिक्कार बहुवार है । भारत में जन्म लेके नागरी न सीखो भला ? नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है ॥ ३ ॥

सन्तति बढ़ाव हेत जैसी रसभीनी नार खेती उपजाव हेत जैसी जलधार है । प्रीति के बढ़ाव हेत जैसी रीति है उदार बैरके बढ़ाव हेत जैसी हठिगार है ॥ रिपुके दुराव हेतु जैसी तेज तलवार शासन जमाव हेतु जैसी सरकार है । तैसी इस देशके सुधार हेतु नागरी है नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है ॥ ४ ॥

भारत के भागवश सुखो सब सार तऊ देशी सरकार इक व्यापार डार है । याही के आधार बसो जौलों अधियार निशि आपनी कनात भोर ताननी तयार है ॥ धन्यवाद दिये जाव कारबार किये जाव भारत उठाओ यार तब तो बहार है । कोई इस ओर फिरो नागरीप्रचार करो नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ५ ॥



एक जात एक बात एकदेश एक वेश भीतरहु बाहरहु एक व्यवहार है । एकसाही रूप रंग एकसाही साथ संग एकसाही भारतका सारा कारबार है ॥ एक साथ ज्योंही मिलें सारे देशवासी जन नाना भांति भाखें अरे हायरे धिक्कार है । एक बानी देशकी बनाओ अब नागरी को नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ६ ॥

सागर घिराने जिस भारत के तीन और चौथी और दुर्गम हिमाचल पहाड़ है । नागरिक तीस कोटि वीर नर नारी जहाँ काहे तहाँ आज ये अपार दुःखभार है ॥ ध्यान रहै है तो यह एक देश वारोपार तौभी भेदकारी भिन्न बानी व्यवहार है । नागरी उजागरी प्रचार करि भेद टारो नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है ॥ ७ ॥

अब तो समस्त जन भारत के एक भये नेकहु न भिन्न र देश व्यवहार है । सुख माँहि दुःख माँहि हर्ष औ बिषाद माँहि आपस सहानुभूति अमित अपार है ॥ एकही प्रकार के विचार अभिचार आदि नाना विधि हाय हाय भाषण प्रकार है । नागरी उजागरी का सब में प्रचार करो नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है ॥ ८ ॥

आपस के बैर-महासागर में सारा देश नैय्या सम डोलै नहि कोई कनहार है । तीस कोटि लोगनको बैठो परिवार निज व्यर्थहु विदेशिन को लादो बहुभार है ॥ चेतो अब यार घोर बहती बयार निज देश की विशाल नाव आई मँझघार है । भाषा भेद छेद भट बन्दकरि पार होहु नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है ॥ ९ ॥

प्यार है स्वदेश का तो कीजिये विचार केहि कारन तुम्हारे  
देश आज निराहार है । बाल कटतेही अक्ष रेलमें धकेला जाय  
स्वाय परदेशी देश रुदन मचा रहै ॥ क्या करै लाचार है कि-  
सान जन ज्ञान विन प्यारो सब दुःखन को योंही परिहार है ।  
नागरीप्रचार करि सब को सुभाओ बात नामरीप्रचार देशउ-  
न्नति को द्वार है ॥ १० ॥

सोय बीस साल अंगरेजी पाठशालन में हाथ पर बानी  
में न पायो अधिकार है । अङ्गरेजी भाषन में झूठे इतिहासन में  
जन्म बीतो रीतो अब धनको भण्डार है ॥ शिल्पकला कौशल  
व्यापार कार छोड़ सीखो हाथ जोड़ बोलनो 'गुलाम ताबेदार  
है' । नागरी की साज से न सीखो सब काम हाथ नामरीप्रचार  
देशउन्नति को द्वार है ॥ ११ ॥

आय एकबार मेकडालन बहादुर ने 'धन्यवाद भाजन सो  
जो जन उदार है । होय छोटे लाट पश्चिमोत्तर प्रदेश माँझ  
नागरी उजागरी का कीना सतकार है ॥ माननीय मालवी  
महोदय के आसरे से पायो नागरी ने सरकारी अधिकार है ।  
नागरी को काज काहे ढीलो हे वकीलो ! सुनो नागरीप्रचार  
देशउन्नति को द्वार है ॥ १२ ॥ इति ॥



## चुनेहुए नए उपन्यास ।

हृदयहारिणी ॥	हम्मीर ≡)	झांसी की रानी १)
कादम्बरी ॥=)	राजकुमार ≡)	याकूती नख्तो ॥=)
चाँदीकामहल ≡)	निर्मला ≡)	तरुणनपस्विनी ॥=)
देवीसिंह २॥=)	चन्द्रकान्ता(गुटका)१)	अमृत पुलिन ॥)
फूल में काँटा ॥=)	कुंवरसिंह ॥)	भिन्न २ पुस्तकें ।
उदयमानचरित्र ≡)	अलबेला रामिया ॥=)	बनिता विनोद १)
कमलकुमारी २)	मनमोहनी ॥=)	दादाभाई नंरोजी
काजलकी काँठरी ॥=)	वीरपत्नी १-)	का जीवनचरित्र-॥)
परिणाम ॥)	वीरजयमल ॥)	व्यय १)
लंडनदर्बाराहस्य २)	प्रभातसुन्दरी ॥)	टगवृत्तान्तमाला ३)
कुसुमलता २)	रंभा १)	धम्मशिक्षा १-॥)
हीरेकामोल १)	चन्द्रकान्तासंतति	वाक्यावलोद ॥=)
तिलिस्मी बुर्ज १-)	गुटका फी भाग १)	चान्दपण १)
भूतों का लड़ाई १-)	किशोरी १)	पति स्त्री संवाद १)
कटोराभरखून ॥=)	कुमारी चन्द्रकिरण १)	अनन्तज्वाला ॥)
पूना में हलचल ॥=)	रजिया बेगम १)	प्रवासी ≡)
तूफान १-॥)	कान्तिमाला १)	स्वदेशोद्धार शतक ॥)
दानानाथ १-)	जबर्दस्तकीलाठी ॥)	हिः हिः हिः ≡॥)
रंगमहल ॥)	सुर सुन्दरी १)	नातिरत्नमाला ≡॥)
किलेकी रानी ॥)	मदालसा १-)	प्रेमेश्वरीवरद १-)
लावण्यमयी ≡)	पद्मावती ॥)	( प्रहसन )
छातीकाजुरा १-)	बीरबालिका ॥=)	नवीनबाबू १-॥)
नर पिशाच ३)	आनन्दसुन्दरी २)	दर्बाराँलाल १-)
		बहरी पण्डित १-॥)

इनके सिवा और पुस्तकें भी मांग आने पर भेजी जा सकती हैं।

पता-अध्यक्ष, “नागरीप्रचारक” लखनऊ.

\*\*\*\*\*

# नागरीप्रचारक

—:०:—

यह पत्र जनवरी १९०७ से निकलने लगा है । इसमें हर महीने अच्छे २ पुरुषों की जीवनी, राजनैतिक विचार, धर्म मर्म के प्रबन्ध, देशीसमाचार, सरस उपयोगी कविता, समालोचना, उत्तम शिक्षापूर्ण रोचक उपन्यास, नाटक, समस्यापूर्ति आदि का समावेश रहता है । हम साहस के साथ कहसके हैं कि नागरी में इससे सस्ता पत्र शायद ही कोई होगा । क्योंकि इसका अग्रिम वार्षिक मूल्य केवल १) है । नमूने की कारी —)॥ का टिकट भेजने से भेजी जाती है । एकबार नमूना (—)॥ के टिकट भेजकर भेगा देखिये और सच्चाई झुठलाई का निर्णय कर लीजिये । तिस पर भी इसका उद्देश्य केवल नागरी-प्रचार होने से यह नागरी प्रेमियों के आदर की सामग्री है । क्योंकि इसका ग्राहक होना नागरीप्रचार में सहायता करना है । आमके आम और गुठलियों के दाम हैं ! पता :—

मैनेजर नागरीप्रचारक लखनऊ

## नागरीप्रचारक फंड के

चार मुख्य नियम ।

( १ ) एक साल के लिये ५) जमा करो, नागरी प्रचारक पत्र मुनाफे में सालभर मुफ्त पाओगे । बाद एक साल के चाहें ५) लो चाहें १०) की पुस्तकें ( हमारी रुचि के अनुसार ) लो । यदि आप का रुपया सदा जमा रहेगा तो ना. प्र. सदा मुफ्त में मिलेगा और जितनी नई पुस्तकें छपेंगी उनको एक २ प्रति मुफ्त मिलेगी ।

( २ ) ) या अधिक जमा करो । छः महीने बाद दूने दाम की पुस्तकें दी जायेंगी ।

( ३ ) हमसे इकट्ठा ५) की या कुदकर १०) की पुस्तकें खरीदोगे तो यह पत्र सालभर मुफ्त पाओगे ।

( ४ ) हमारे पास नागरी प्रेमियों के नाम भेजो यदि उन में से ५ भी ग्राहक हुए तो १ वर्ष पत्र मुफ्त देंगे ।

